

DNSP1 - ENACR

UE 1 : Tronc commun transdisciplinaire	Nb. Heures requises DNSP1	ECTS DNSP
Histoire de l'art - du cirque - des théories et des formes - des représentations du corps	40	8
Analyse critique des œuvres	20	
Sous total	60	8

UE 2 : Fondamentaux disciplinaires théoriques	Nb. Heures requises DNSP1	ECTS DNSP
Sécurité	35	8
Mathématiques appliquées aux techniques du spectacle	20	
Sciences - anatomie	20	
Analyse fonctionnelle du mouvement	20	
Sous total	95	8

UE 3 : Fondamentaux disciplinaires pratiques	Nb. Heures requises DNSP1	ECTS DNSP
Disciplines de cirque (préparation physique - spécialisation - complémentaires techniques et artistiques)	485	40
Danse	125	
Théâtre	65	
Musique	40	
Atelier de recherche et de création / présentations publiques	175	
Sous total	890	40

UE 4 : Renforcement et/ou élargissement du champ disciplinaire	Nb. Heures requises DNSP1	ECTS DNSP
Arts appliqués	20	4
Arts et techniques du spectacle (lumières - scénographie - son)	20	
FLE - Anglais	30	
Option artistique	60	
Sous total	130	4
TOTAL	1175	60

DNSP2 - CNAC

UE 1 : Tronc commun transdisciplinaire	Nb. Heures requises DNSP2	ECTS DNSP
Histoire de l'art - du cirque - des théories et des formes - des représentations du corps	30	8
Analyse critique des œuvres	30	
Sous total	60	8

UE 2 : Fondamentaux disciplinaires théoriques	Nb. Heures requises DNSP2	ECTS DNSP
Sécurité	17,5	8
Dramaturgie et écritures circassiennes	15	
Esthétiques du cirque	7,5	
Droit et économie du spectacle vivant - gestion de projet	15	
Sous total	55	

UE 3 : Fondamentaux disciplinaires pratiques	Nb. Heures requises DNSP2	ECTS DNSP
Disciplines de cirque (préparation physique - spécialisation - complémentaires techniques et artistiques)	450	40
Danse	90	
Théâtre	90	
Musique	40	
Atelier de recherche et de création / présentations publiques	150	
Sous total	820	40

UE 4 : Renforcement et/ou élargissement du champ disciplinaire	Nb. Heures requises DNSP2	ECTS DNSP
Arts et techniques du spectacle (lumières - scénographie - son)	20	4
FLE - Anglais	30	
Sensibilisation au monde du travail (stage en entreprise)	30	
Séminaire d'analyse critique des œuvres	15	
Sous total	95	4
TOTAL	1030	60

DNSP3 - CNAC

UE 1 : Tronc commun transdisciplinaire	Nb. Heures requises DNSP3	ECTS DNSP
Histoire de l'art - du cirque - des théories et des formes - des représentations du corps	30	8
Analyse critique des œuvres	30	
Philosophie de l'art	15	
Sous total	75	8

UE 2 : Fondamentaux disciplinaires théoriques	Nb. Heures requises DNSP3	ECTS DNSP
Sécurité	17,5	8
Dramaturgie et écritures circassiennes	15	
Esthétiques du cirque	7,5	
Droit et économie du spectacle vivant - gestion de projet	20	
Sous total	60	8

UE 3 : Fondamentaux disciplinaires pratiques	Nb. Heures requises DNSP3	ECTS DNSP
Disciplines de cirque (préparation physique - spécialisation - complémentaires techniques et artistiques)	450	40
Danse	90	
Théâtre	90	
Musique	40	
Atelier de recherche et de création / présentations publiques	120	
Interprète de cirque (création du spectacle de fin d'études)	250	
Sous total	1040	40

UE 4 : Renforcement et/ou élargissement du champ disciplinaire	Nb. Heures requises DNSP3	ECTS DNSP
Arts et techniques du spectacle (lumières - scénographie - son)	20	4
FLE - Anglais	30	
Méthodologie du mémoire / outils de gestion de carrière / communication	10	
Sous total	60	4
Total	1235	60

